

淡江大學 103 學年度日間部轉學生招生考試試題

13

系別： 建築學系二年級

科目： 素 描

考試日期 7月19日(星期六) 第4節

本試題共 1 大題 1 頁

請依以下步驟設定素描的主題及畫面：

1. 選取一樣隨身物品，並且拿在手上（不用來作畫的手），拿的方法自行決定。
2. 嘗試並觀察手以及這個物件的各種關係，並選定一種狀態作為素描的基本主題。
3. 請依此主題，發揮你/妳的想像力，自由的變形（放大、縮小、扭曲、穿透...），以形成一個「空間」。唯一的限制是，無論如何變形，原來的物件及手都還是能夠被辨識。
4. 請於你/妳創造的「空間」中，繪製一個或數個未變形的人或是動物，以彰顯「空間」的比例。
5. 繪製時，請呈現物體原有的質感，並適度的表達陰影。
6. 請考慮繪製的主題如何呈現於版面上，以完整呈現畫面的美感。