

# 淡江大學 110 學年度碩士班招生考試試題

系別：中國文學學系 科目：中國語文能力表達

考試日期：3月7日(星期日) 第1節

本試題共二大題，二頁

本試題雙面印刷

## 壹、國文基本能力測驗 (30%) (單選題，每題三分)

- ( ) 一、下列各文句中的「乘」字，何者的解釋與其他三者不同？
- (A) 「乘」騎者，皆賤驟而貴馬。(劉大櫟〈驟說〉)
- (B) 能縱櫂，慣「乘」流，長江白浪不曾憂。(張志和〈漁父〉)
- (C) 「乘」興而歸，興盡而返。(《世說新語·王子猷夜訪戴安道》)
- (D) 昔人已「乘」黃鶴去，此地空餘黃鶴樓。(崔顥〈黃鶴樓〉)
- ( ) 二、以下「 」字義，何者兩兩相同？
- (A) 人「而」如此，則禍亂敗亡，亦無所不至／況為大臣「而」無所不取
- (B) 羞「惡」之心／士志於道，而恥「惡」衣惡食者，未足與議也
- (C) 親賢臣，「遠」小人，此先漢所以興隆也／不「遠」千里而來
- (D) 棄捐勿復「道」／聞「道」有先後
- ( ) 三、下列選項中的成語，何者語法結構不同？
- (A) 旗鼓相當／鸛蚌相爭 (B) 包羅萬象／橫掃千軍
- (C) 寸草不留／舊調重彈 (D) 驚滔駭浪／鋒芒畢露
- ( ) 四、陳望道《修辭學發凡》：「『示現』是把實際上不見不聞的事物，說得如見如聞的辭格。所謂不見不聞，或者原本早已過去，或者還在未來。」以下詩詞何者屬於追述過去的示現。
- (A) 何當共剪西窗燭，卻話巴山夜雨時。(李商隱〈夜雨寄北〉)
- (B) 記得小蘋初見，兩重心字羅衣。(晏幾道〈臨江仙〉)
- (C) 若待上林花似錦，出門俱是看花人。(楊巨源〈城東早春〉)
- (D) 今宵酒醒何處，楊柳岸、曉風殘月。(柳永〈雨霖鈴〉)
- ( ) 五、請問以下法律統一用字表規定何者有誤：
- (A) 名詞用「計畫」，動詞用「計劃」。
- (B) 名詞用「記錄」，動詞用「紀錄」。
- (C) 名詞用「雇員」，動詞用「僱員」。
- (D) 對法院用「聲請」，對行政機關用「申請」。
- ( ) 六、以下成語「 」讀音，何者與其他三者不同？
- (A) 虛懷若「谷」 (B) 朱輪華「轂」
- (C) 揚波「澀」泥 (D) 沉「痼」自若

背面尚有試題

# 淡江大學 110 學年度碩士班招生考試試題

系別：

中國文學學系

科目：中國語文能力表達

2-2

考試日期：3月7日(星期日) 第1節

本試題共二大題，二頁

- ( ) 七、有時我們雖然使用「譬如、比方、好像」等喻詞，實際上沒有喻體也沒有喻依，只是表示「舉例」或「不確定」之意，不能算是譬喻法，稱為「假喻」。以下「」何者屬於「假喻」：
- (A) 一切有為法，「如」夢幻泡影。如露亦如電，應作如是觀。  
(B) 生命「好比」是一只箱子，這只箱子很小，裝不下太多東西。  
(C) 「像」今天晚上，一個人在這蒼茫的月下，什麼都可以想。  
(D) 生命就「像」洋蔥，你一邊剝一邊哭。
- ( ) 八、以下「」選項中，何者並非以部分借代全體。
- (A) 何以解憂？唯有「杜康」。(曹操〈短歌行〉)  
(B) 過盡千「帆」皆不是，斜暉脈脈水悠悠。(溫庭筠〈望江南〉)  
(C) 長「鋏」歸來乎。(《戰國策·馮諼客孟嘗君》)  
(D) 逸「翮」思冥冥，潛「鱗」樂游泳。(皎然〈答鄭方回〉)
- ( ) 九、下列選項中的數字，何者是虛數用法？
- (A) 「三」折肱而成良醫 (B) 「三」月不知肉味  
(C) 退避「三」舍 (D) 「三」顧茅廬
- ( ) 十、以下賀詞何者適用賀人生女？
- (A) 椿萱並茂 (B) 弄璋誌喜  
(C) 明珠入拿 (D) 鴻案相莊

## 貳、引導寫作 (70%)

蘇軾〈赤壁賦〉：「且夫天地之間，物各有主，苟非吾之所有，雖一毫而莫取。惟江上之清風，與山間之明月，耳得之而為聲，目遇之而成色，取之無禁，用之不竭，是造物者之無盡藏也，而吾與子之所共適。」

周志文〈擁有〉：「支配事物是人類樂趣的來源，也是人類苦惱的來源，人生有限，能夠支配的事物其實少之又少。因此，追求幸福，可能要從另一條路走起。那條路確實美麗，沿路開滿了鮮花，但走這條路的人都要知道這條路的規矩，所有美景只能欣賞，是不能佔有的。」

請深思上述兩段文字，並以「擁有與佔有」為題，加以申述。文言白話不拘，請用標點符號、分段敘述，勿使用小說、詩歌形式書寫。