

淡江大學 109 學年度日間部轉學生招生考試試題

系別：建築學系二年級

科目：基本設計

6-1

考試日期：7月22日(星期三) 第1節

本試題共 1 大題， 1 頁

窗景·姿態·閱書坊

一、主題說明

文字與書籍的出現，讓人類的知識得以跨地域、跨時間的方式進行溝通、交流與傳承。而印刷術的發展，更加速了人類文化的交流與文明的進展。每一本書籍的存在，都是為了普世的讀者開啟了一扇窗，去看到不同時空環境中，另一個靈魂，一位作者，所思考、探索、開發並營造出的世界與想像。

請想像自己是台灣一間獨立書店的老闆，你擁有完全獨立的「選書」自由，以及書店所伴生的各種活動機能：如花園、咖啡、輕食、酒吧、說故事空間、小劇場...等等。這間書店所要提供的，便是一個獨特的閱讀空間體驗。

二、設計要求

- (1) 設計目標：請將自己設定的獨立書店的性質與氛圍，透過建築設計的手法呈現。基地範圍為 5 公尺 * 8 公尺，建築高度不超過 3 層樓，樓高不限，須包含一個戶外的空間（大小自訂），以及一個可以觀賞、連通內外的窗景空間設計。
- (2) 空間性：請著重表現預期之「讀者」在此空間中的活動感知、姿體動作與氛圍感受的設計呈現。請強調光線、知覺、尺度、空間感等要素之作用。
- (3) 構造性：設計上可考慮所使用之材料、材質特性與結合組織的方法。

三、圖面要求

- (1) 請繪製三個以上的概念設定與空間分析的說明簡圖(diagram)，並搭配文字（150 字以上）說明自選之主題與設計概念。
- (2) 請繪製各層平面、立面與剖面圖（至少各一張），比例 1:50，指北方向自訂，但須標示於圖面上。另須標示空間名稱與輔助性文字說明。
- (3) 請繪製一張透視圖，或是其他表現方法圖，來呈現本設計之空間特質與氛圍。

四、答題須知

設計與應答需切題，答題版面規劃須具有層次感，所有答題圖面皆需繪製在具有彌封的圖紙上，彌封處不得塗鴉、毀損並保持於畫面左上方。沒有彌封的圖紙可作為草圖紙使用，考後一併繳回，但不計入評分。