

淡江大學 108 學年度日間部轉學生招生考試試題

系別：中國文學系三年級

科目：國文

35 1

考試日期：7月24日(星期三)第2節

本試題共 2 大題， 3 頁

本試題係
雙面印刷

一、語文基本能力測驗 40% (單選題，每題 2 分)

- () 1. 古典小說中的人物故事，往往轉為各種成語，傳誦不絕。請分辨下列成語與出處，何者是正確的：
- (A) 「滿紙荒唐言，一把辛酸淚」—《聊齋誌異》
(B) 「逼上梁山」—《三國演義》
(C) 「草船借箭」—《水滸傳》
(D) 「道高一尺，魔高一丈」—《西遊記》
- () 2. 「國不堪貳，君將若之何？」句中的涵義與下列何句相去最遠？
- (A) 一箭不可雙鵰 (B) 一天不存兩日 (C) 一國不容二君 (D) 一山不容二虎
- () 3. 下列成語，何者與書信無關？
- (A) 付之洪喬 (B) 意到筆隨 (C) 來鴻去雁 (D) 魚沉雁杳
- () 4. 有關書信的提稱語，下列何者正確？
- (A) 「有道」：用於教育界
(B) 「如晤」：用於平輩
(C) 「函丈」：用於親族長輩
(D) 「足下」：用於長輩
- () 5. 下列書信稱謂用語何者有誤？
- (A) 媳婦稱公婆為「君舅」、「君姑」
(B) 丈夫對他人自稱妻子為「拙荊」，妻子稱丈夫為「外子」
(C) 稱他人的女婿可用「令坦」或「令倩」，稱他人的媳婦可用「令媳」
(D) 稱男老師的妻子為「師母」，稱女老師的丈夫為「世丈」
- () 6. 《詩經》形容女子：「巧笑倩兮，美目盼兮」，下列那一個成語不是形容美人的容貌？
- (A) 螭首蛾眉 (B) 傾國傾城 (C) 蒲柳之姿 (D) 魚沉雁杳
- () 7. 下列文句中，不涉及事件前因後果的選項是：
- (A) 慎終追遠，民歸德厚矣。
(B) 由儉入奢易，由奢入儉難。
(C) 先世避秦時亂，率妻子邑人來此絕境。
(D) 晉侯、秦伯圍鄭，以其無禮於晉，且貳於楚也。
- () 8. 下列句中何者少了主語？
- (A) 長亭外，古道邊 (B) 芳草碧連天 (C) 晚風拂柳笛聲殘 (D) 夕陽山外山
- () 9. 你完全不懂它的價值，只會捨本逐末，真是「」。引號中的辭句何者為宜？
- (A) 少見多怪 (B) 不識之無 (C) 不學無術 (D) 買櫝還珠

背面尚有試題

淡江大學 108 學年度日間部轉學生招生考試試題

系別：中國文學學系三年級

科目：國文

考試日期：7月24日(星期三)第2節

本試題共 2 大題， 3 頁

352

- () 10. 「如椽之筆」是形容：
(A) 書法十分雄壯 (B) 寫文章之困難 (C) 文章得來不易 (D) 筆力遒勁雄健
- () 11. 下列詞組中，□內的音、義相同者為
(A) 寡廉「鮮」恥、立場「鮮」明
(B) 渾身解「數」、「數」典忘祖
(C) 「撲」上前來、輕羅小扇「撲」流螢
(D) 「調」解糾紛、音「調」和諧
- () 12. 「人生不相見，動如參與商」(杜甫〈贈衛八處士〉)，其中的「參與商」是指：
(A) 人名 (B) 星宿名 (C) 地名 (D) 官名
- () 13. 曾國藩於〈致諸弟書〉說道：「後兩孫歲考，臨場大病，科考丁艱，不入學。」文中「丁艱」的意思是：
(A) 名落孫山 (B) 無後之憂 (C) 遭父母喪 (D) 夫妻離異
- () 14. 中國詩詞作品中，有不少語詞暗示季節。請問下列選項中，何者搭配錯誤？
(A) 「四面荷花三面柳，一城山色半城湖」—夏天
(B) 「停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花」—秋天
(C) 「沾衣欲濕杏花雨，吹面不寒楊柳風」—夏天
(D) 「歲暮陰陽催短景，天涯霜雪霽寒霄」—冬天
- () 15. 「風木之思」是指：
(A) 對於風土人情的思念
(B) 懷念已過世之父母
(C) 地方民俗的思考方向
(D) 思念風景名勝之旅遊經驗
- () 16. 「冬溫夏凊」是指：
(A) 侍奉父母無微不至 (B) 四季如春 (C) 對人謙恭有禮 (D) 冬暖夏涼
- () 17. 「倒履相迎」是指：
(A) 反穿鞋子迎接表示內心輕視
(B) 反穿鞋子迎接表示漫不經心
(C) 反穿鞋子迎接表示熱切企盼
(D) 反穿鞋子迎接表示無關緊要
- () 18. 「相見時難別亦難，東風無力百花殘。春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾。曉鏡但愁雲鬢改，夜吟應覺月光寒。蓬來此去無多路，青鳥殷勤為探看。」在李商隱的這首〈無題〉中，哪一聯最能表達相思悲傷之情感？

淡江大學 108 學年度日間部轉學生招生考試試題

系別：中國文學系三年級

科目：國文

353

考試日期：7月24日(星期三)第2節

本試題共 2 大題， 3 頁

- (A) 「相見時難別亦難，東風無力百花殘。」
(B) 「春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾。」
(C) 「曉鏡但愁雲鬢改，夜吟應覺月光寒。」
(D) 「蓬來此去無多路，青鳥殷勤為探看。」
- () 19. 〈桃花源記〉：「先世避秦時亂，率妻子邑人來此絕境，不復出焉；遂與外人間隔。問今是何世？乃不知有漢，無論魏、晉！此人一一為具言所聞，皆歎惋。餘人各復延至其家，皆出酒食，停數日，辭去。此中人語云：不足為外人道。」下列敘述何者正確？
(A) 桃花源代表一個對於安樂社會的想望及追求
(B) 桃花源代表一個已消失的時間空間
(C) 漁人代表一個沒有民族意識的人
(D) 「不足外人道」是因為漁人自己要留下來
- () 20. 「賣炭翁，伐薪燒炭南山中。滿面塵灰煙火色，兩鬢蒼蒼十指黑。賣炭得錢何所營？身上衣裳口中食。可憐身上衣正單，心憂炭賤願天寒。夜來城外一尺雪，曉駕炭車輾冰轍。牛困人饑日已高，市南門外泥中歇。翩翩兩騎來是誰？黃衣使者白衫兒。手把文書口稱敕，回車叱牛牽向北。一車炭，千餘斤，宮使驅將惜不得。半匹紅綃一丈綾，繫向牛頭充炭直。」(白居易·賣炭翁)下列敘述可者正確？
(A) 賣炭翁暗寓著懷才不遇的秀才。
(B) 文中反映宋代人民生活的艱難。
(C) 文中寫出唐代宦官對於百姓的欺壓。
(D) 黃衣人使者白衫兒，指的是唐代欺壓百姓的富豪商賈。

二、命題作文 60%

命題作文：我想成為一個……的大學生

思考：這是個充滿希望也充滿挑戰的時代，也是一個善與惡邊界模糊的時代。你期待自己在大學裡有什麼成長：是成為自己學科領域的專業人士？學習與人相處以及具備領導統御的能力？或者是能獨立思考，對於社會公義的理解，能作出正確的價值判斷？

請以「我想成為一個……的大學生」撰寫一篇作文。

刪節號的部份自己填空，請勿空白，務必填上。