

淡江大學 107 學年度進修學士班招生考試試題

系別：各學系

科目：國文

考試日期：8月18日(星期六) 第1節

本試題共 50 題， 5 頁

本試題雙面印刷

- () 1. 王粲〈登樓賦〉中說「雖信美而非吾土」，句中「信」字與下列何者同義：
(A) 所以游目騁懷，足以極視聽之娛，「信」可樂也 (B) 謹而「信」，泛愛眾，而親仁 (C) 與朋友交而不「信」乎 (D) 暖日宜乘轎，春風堪「信」馬
- () 2. 辛棄疾〈南鄉子〉：「何處望神州？滿眼風光北固樓。千古興亡多少事？悠悠，不盡長江滾滾流。年少萬兜鍪，坐斷東南戰未休。天下英雄誰敵手？曹劉。生子當如孫仲謀。」有關這闕詞的敘述何者完全正確：
(A) 「天下英雄誰敵手」指的是諸葛亮 (B) 「坐斷」指破釜沉舟的決心 (C) 詞中所歌詠的對象是劉備 (D) 「兜鍪」原意為頭盔，借指士兵
- () 3. 「了卻君王天下事，贏得生前身後名。可憐白髮生。」是誰的詞作？
(A) 蘇軾 (B) 陸游 (C) 歐陽修 (D) 辛棄疾
- () 4. 蘇軾〈臨江仙〉：「夜飲東坡醒復醉，歸來彷彿三更。家童鼻息已雷鳴。敲門都不應，倚杖聽江聲。長恨此身非我有，何時忘卻營營？夜闌風靜縠紋平。小舟從此逝，江海寄餘生。」請問這闕詞的意義何者有誤？
(A) 這是蘇軾被貶謫到黃州後所作 (B) 「長恨此身非我有」道出身不由己的無奈 (C) 「縠紋」指波浪形成的水紋 (D) 「倚杖聽江聲」表示蘇軾的曠達和坦然
- () 5. 歐陽修〈蝶戀花〉：「庭院深深深幾許。楊柳堆煙，簾幕無重數。玉勒雕鞍遊冶處。樓高不見章臺路。兩橫風狂三月暮。門掩黃昏，無計留春住。淚眼問花花不語。亂紅飛過鞦韆去。」關於這闕詞的敘述何者有誤？
(A) 「庭院深深深幾許。楊柳堆煙，簾幕無重數」指思婦幽居深院 (B) 「玉勒雕鞍遊冶處。樓高不見章臺路」指送別當時的景象 (C) 「兩橫風狂三月暮」既指暮春時節，也指出思婦的心境 (D) 「亂紅飛過鞦韆去」指思婦的思緒混亂
- () 6. 樂府詩〈上邪〉：「上邪！我欲與君相知，長命無絕衰。山無陵，江水為竭，冬雷震震，夏雨雪，天地合，乃敢與君絕。」以下有關這首詩的敘述，何者正確？
(A) 「長命」指長壽 (B) 「上邪」是一種呼告，詛咒上天的邪惡 (C) 「冬雷震震，夏雨雪」指違反天常 (D) 這是一首感情濃烈的情詩。女主角要與心愛的男子分離，心中悲苦不已
- () 7. 有關年齡的用語，解說正確的是：
(A) 「始龀之年」指剛學會站的孩童 (B) 「志學之年」指十三歲的少年 (C) 「及笄之年」指滿十六歲的女子 (D) 「耄耋之年」指七十歲的老人
- () 8. 下列選項中，何者「」內不是偏義複詞？
(A) 陟罰臧否，不宜「異同」 (B) 夜來風雨聲，花落知「多少」 (C) 既醉，曾不吝情「去留」 (D) 此誠危急「存亡」之秋也
- () 9. 「去年今日此門中，人面桃花相映紅。人面不知何處去，桃花依舊笑春風。」關於這首詩，下列何者解讀正確？
(A) 桃花隱喻人事全非的感嘆 (B) 顯示作者懷才不遇的心情 (C) 「人面」指棄婦 (D) 「笑春風」的「笑」有戲謔、諷刺的含意
- () 10. 《山海經》有一段記載：「夸父與日逐走，入日。渴，欲得飲，飲於河、渭；河、渭不足，北飲大澤；未至，道渴而死。棄其杖，化為鄧林。」下列何者敘述正確？

背面尚有試題

淡江大學 107 學年度進修學士班招生考試試題

系別：各學系

科目：國文

1-2

考試日期：8月18日(星期六)第1節

本試題共 50 題， 5 頁

- (A)「入口」指第二天 (B)「飲於河、渭」的「飲」為名詞 (C)「鄧林」是桃樹林 (D) 主旨在說明人不可貪得無厭
- ()11.下列選項「」中的字，何組字音兩兩相同：
(A)大不「韙」／「猥」褻 (B)邂「逅」／汗「垢」 (C)安「撫」／「嫵」媚 (D)「沮」喪／「齟」齒
- ()12.漢字的造字法，「上」、「下」是屬於哪一種造字法？
(A)象形 (B)指事 (C)會意 (D)形聲
- ()13.古詩〈行行重行行〉中「相去日以遠，衣帶日以緩」一句的意思是指：
(A)思婦思念遠方的丈夫，因而日漸消瘦 (B)思婦擔憂遠方的丈夫日子過得不好，怕他越來越消瘦 (C)遊子因為思鄉而憂傷，步伐越來越沉緩，連飄盪的衣帶也變緩了 (D)遊子為求功名，只好遠離家鄉，希望生活無虞，吃好穿暖
- ()14.下列古詩中，何者詩中表達情感與其他不同？
(A)青青河畔草，綿綿思遠道，遠道不可思，夙昔夢見之 (B)相去萬餘里，各在天一涯，道路阻且常，會面安可知 (C)人生不滿百，常懷千歲憂，晝短苦夜長，何不秉燭遊 (D)庭中有奇樹，綠葉發華滋，攀條折其榮，將以遺所思
- ()15.下列那一個不是用來稱呼自己去世的父親？
(A)先君 (B)先嚴 (C)先妣 (D)先考
- ()16.列何者為慶賀人子女滿月用？
(A)晬盤之敬 (B)湯餅之敬 (C)驚遷之敬 (D)桃儀之敬
- ()17.「荷盡已無擎雨蓋，菊殘猶有傲霜枝。一年好景君須記，最是橙黃菊綠時。」試問蘇軾此作乃是敘述哪一季節？
(A)暮春 (B)盛夏 (C)早秋 (D)初冬
- ()18.下列賀辭的使用，何者最適當？
(A)「宜室宜家」，賀搬家 (B)「弄瓦之喜」，賀開業 (C)「琴瑟和鳴」，賀新婚 (D)「松柏長青」，賀生子
- ()19.下列對話中的稱謂用語，何者完全正確？
(A)「請問令尊在家嗎？」「舍父剛出門。」 (B)「請問令弟今年考上那所學校？」「家弟今年考上建國中學。」 (C)「請問寒舍那裡？」「我府上台中。」 (D)「令媛是否已許配他人？」「小女尚待字閨中。」
- ()20.甲寫信給乙，信上的提稱語使用「壇席」二字，由此可判斷此二人的關係應為：
(A)老師與學生 (B)父親與兒子 (C)醫師與病患 (D)長官與部屬
- ()21.下列「」中之字義，相同者為：
(A)天生蒸民，有物有「則」／唯天為大，唯堯「則」之 (B)人非草木，「孰」能無情／吾「孰」與徐公美 (C)君子以「文」會友，以友輔仁／小人之過也必「文」 (D)君子不「重」則不威，學則不固／況乎視之以至之勢，「重」之以疲敝之餘
- ()22.下列「」中之字義，相同者為：
(A)君子固窮，小人窮「斯」濫矣／登「斯」樓也，則有心曠神怡，寵辱偕忘 (B)微斯人，

淡江大學 107 學年度進修學士班招生考試試題

系別：各學系

科目：國文

1-3

考試日期：8月18日(星期六)第1節

本試題共 50 題， 5 頁

- 吾誰與「歸」／之子于「歸」，宜其室家 (C) 非所以「要」譽於鄉黨朋友也／今之人修其天爵，以「要」人爵 (D) 師者，所以傳「道」、授業、解惑也／「道」聽而塗說，德之棄也
- () 23. 下列成語，何者完全沒有錯別字？
(A) 眾口爍金 (B) 不逕而走 (C) 一愁莫展 (D) 鉅細靡遺
- () 24. 下列成語，那些有錯別字？甲、「官盛近諛」乙、「功虧一潰」丙、「踟躕不安」丁、「急言厲色」戊、「餅罄疊恥」
(A) 甲丙 (B) 乙丁 (C) 丙戊 (D) 甲戊
- () 25. 下列有關數字的成語，何者為實數而非虛數？
(A) 三從四德 (B) 五顏六色 (C) 一目十行 (D) 七上八下
- () 26. 下列「」中的數字，何者為虛數？
(A) 「七」竅生煙 (B) 吾日「三」省吾身 (C) 「九」流「十」家 (D) 「三」折肱而成良醫
- () 27. 《莊子·庖丁解牛》云：「為之四顧，為之躊躇滿志。」其中「顧」的意思與下列何者相同？
(A) 「顧」此失彼 (B) 左「顧」右盼 (C) 奮不「顧」身 (D) 三「顧」茅廬
- () 28. 「巧笑倩兮，美目盼兮」是形容女子美好的樣貌，其中「美目盼兮」是指：
(A) 期盼能見到美麗的眼睛 (B) 盼望的眼神格外美麗動人 (C) 用美麗深情的眼神盼望 (D) 黑白分明的眼睛顯得清亮美麗
- () 29. 下列「」中的語助詞，何者有意義？
(A) 乃親得於史公「云」 (B) 父母唯其疾「之」憂 (C) 發憤忘食，樂以忘憂，不知老之將至「云」爾 (D) 天道何親，惟德「之」親
- () 30. 下列「」中，何者並未用「借代」法？
(A) 「莊生」曉夢迷蝴蝶 (B) 妝成每被「秋娘」妒 (C) 千里共「嬋娟」 (D) 公閱畢，即解「貂」覆生
- () 31. 下列何者作者與作品集的名稱配對有誤？
(A) 方孝儒—遜志齋集 (B) 蘇轍—樂城集 (C) 杜牧—樊川文集 (D) 曾鞏—獨樂園集
- () 32. 下列何者「比」字意思與其他三者不同？
(A) 「比」及三年，可使有勇 (《論語》) (B) 「比」至南郡，而琮已降 (《赤壁之戰》) (C) 「比」去，以手闔門 (《項脊軒志》) (D) 「比」得軟腳病，往往而劇 (《祭十二郎文》)
- () 33. 下列選項，「」中詞義兩兩相同者為何？
(A) 三人「行」，則必有我師／「行」年四歲，舅奪母志 (B) 城中居人戶亦「且」數千萬／免而歸者「且」千人 (C) 坐須臾，沛公起「如」廁／子之燕居，申申「如」也 (D) 君子「矜」而不爭／本圖宦達，不「矜」名節
- () 34. 《正氣歌并序》中有「時窮節乃見，一一垂丹青」一句，其中「見」字意義與下列何者相同？
(A) 高祖發怒，「見」於辭色 (B) 生孩六月，慈父「見」背 (C) 日暮鄉關何處是，長安不「見」使人愁 (D) 匹夫「見」辱，拔劍而起
- () 35. 下列「」內何者非「轉化」修辭？
(A) 你不妨搖曳著一頭的「蓬草」，不妨縱容你滿腮的「苔蘚」 (B) 人跡板橋「霜」 (C) 知否？知否？應是綠「肥」紅「瘦」 (D) 老成「凋謝」，莫可諮詢

背面尚有試題

淡江大學 107 學年度進修學士班招生考試試題

系別：各學系

科目：國 文

1-4

考試日期：8月18日(星期六)第1節

本試題共 50 題， 5 頁

- ()36.下列何者未運用倒裝句法？
(A) 父母唯其疾之憂 (B) 微斯人，無誰與歸 (C) 雞棲鳳凰食 (D) 何陋之有
- ()37.《論語》中所說「三人行，必有我師焉；擇其善者而從之，其不善者而改之」，與韓愈〈師說〉，主旨相同之處在於：
(A) 古之學者必有師 (B) 聖人無常師 (C) 位卑則足羞，官盛則近諛 (D) 師道之不傳也久矣
- ()38.下列詩詞中，哪一個選項不是以「閨怨」為主題？
(A) 梳洗罷，獨倚望江樓，過盡千帆皆不是，斜暉脈脈水悠悠，腸斷白蘋洲。(B) 丁丁漏水夜何長，漫漫輕雲露月光。秋逼暗蟲通夕響，征衣未寄莫飛霜。(C) 風乍起，吹皺一池春水。閑引鴛鴦香徑裡，手接紅杏蕊。鬥鴨闌干獨倚，碧玉搔頭斜墜。終日望君君不至，舉頭聞鶉喜。(D) 十年生死兩茫茫，不思量，自難忘。千里孤墳，無處話淒涼。縱使相逢應不識，塵滿面，鬢如霜。
- ()39.孟子云：「原泉混混，不舍晝夜，盈科而後進，放乎四海。」意思是指
(A) 逝者如斯夫 (B) 海水不可斗量 (C) 學應務本 (D) 有容乃大
- ()40.下列何者未使用「誇飾」法？
(A) 追亡逐北，伏屍百萬，流血漂櫓 (B) 無邊落木蕭蕭下 (C) 簾捲西風，人比黃花瘦 (D) 低頭向暗壁，千喚不一回
- ()41. 下列「」中的詞語，哪一個不是狀聲詞？
(A) 漠漠水田飛白鷺，「陰陰」夏木嘯黃鸝 (B) 風「蕭蕭」兮易水寒 (C) 但聞黃河流水鳴「濺濺」 (D) 磨刀「霍霍」向豬羊
- ()42.下列「」中的詞語，何者不是指書信？
(A) 每奉「華翰」，賜之衷言 (B) 常存「抱柱信」，豈上望夫臺 (C) 客從遠方來，遺我「雙鯉魚」 (D) 寸書不寄，「魚」浪空千里
- ()43.下列何者未使用回文修辭？
(A) 假作真時真亦假，無為有處有還無 (B) 知者不言，言者不知 (C) 春草暮兮秋風驚，秋風罷兮春草生 (D) 名不正則言不順，言不順則事不成
- ()44.有關史書的敘述，何者不正確？
(A)《漢書》是一部通史，沿用《史記》的體例而略有改動 (B)《資治通鑑》是一部編年體史書，上起戰國，下迄五代 (C)《國語》、《戰國策》皆屬國別史 (D)最早的紀傳體史書為《史記》
- ()45.關於陶淵明的敘述，下列選項何者有誤？
(A) 名潛，自號五柳先生 (B) 被貶謫後，著有〈桃花源記〉，描述他心中理想世界的景象 (C) 為晉朝的田園詩人，風格清新自然 (D) 曾寫下「既自以心為形役，奚惆悵而獨悲？悟以往之不諫，知來者之可追；實迷途其未遠，覺今是而昨非」這樣的感嘆。
- ()46.下列關於詩的發展，何者敘述正確？
(A) 曹丕的〈燕歌行〉，代表「七言詩」的正式成立 (B) 謝朓創作大量的田園詩，開創了田園詩派 (C)「顏謝」指的是顏之推和謝靈運 (D) 元稹、李白合稱「元白」

淡江大學 107 學年度進修學士班招生考試試題

系別：各學系

科目：國文

1-5

考試日期：8月18日(星期六) 第1節

本試題共 50 題， 5 頁

- () 47. 「秦婦吟秀才」指的是：
- (A) 柳永 (B) 白居易 (C) 韋莊 (D) 溫庭筠
- () 48. 春天的景色，引發思婦的閨怨，這是古典詩歌中常見的主題。下列哪一選項符合上述條件？
- (A) 打起黃鶯兒，莫教枝上啼。啼時驚妾夢，不得到遼西 (B) 嶺外音書絕，經冬復立春。近鄉情更怯，不敢問來人 (C) 一片花飛減卻春，風飄萬點正愁人。且看欲盡花經眼，莫厭傷多酒入脣 (D) 兩個黃鸝鳴翠柳，一行白鷺上青天。窗含西嶺千秋雪，門泊東吳萬里船
- () 49. 晏殊〈浣溪沙〉：「一曲新詞酒一杯。去年天氣舊亭臺，夕陽西下幾時回。無可奈何花落去，似曾相識燕歸來。小園香徑獨徘徊。」下列選項何者不是此詞所抒發的人生感慨？
- (A) 悼惜殘春，感傷年華消逝 (B) 物是人非，好景不常 (C) 睹物懷人，孤獨感傷 (D) 飄盪無依，歸鄉無期
- () 50. 「孔子去齊，接淅而行。」「接淅而行」意指
- (A) 匆匆忙忙搭船，逆流溯溪而上 (B) 撈起水中的米，匆匆上路 (C) 冒著滂沱大雨，急急忙忙離去 (D) 接取用水，立即出發離開