

淡江大學 106 學年度進修學士班寒假轉學生招生考試試題

系別：各學系二、三年級

科目：國文

4-1

考試日期：1月6日(星期六) 第2節

本試題共 二 大題， 四 頁

壹、國文基本能力測驗 (40%) (選擇題，每題 2 分)

- ()一、樂府詩〈上邪〉：「上邪！我欲與君相知，長命無絕衰。山無陵，江水為竭，冬雷震震，夏雨雪，天地合，乃敢與君絕。」以下有關這首詩的敘述，何者正確：
- (A) 這是一首感情濃烈的情詩。女主角要與心愛的男子分離，心中悲苦不已，詩中充滿怨憤之情。
 - (B) 「上邪」是一種呼告，詛咒上天的邪惡。
 - (C) 「冬雷震震，夏雨雪」指違反天常。
 - (D) 「天地合」，表達出「我想和你永遠在一起」的強烈意願。
- ()二、「桃李不言，下自成蹊」是何種意思：
- (A) 老師所教出的學生雖然平日都很沉默，卻會在重要時刻表達出自己的意見。表示出老師的潛移默化，自然會得到某種反饋。
 - (B) 桃李不會說話，但因為花朵美麗，人們為了欣賞、摘取，自然會在樹下走出一條路來。比喻人品高尚的人，不用自我宣示，自然能感召人心。
 - (C) 桃李雖然沉默，但是從桃李的茂盛，自然可以看出底下的溪流是很充沛的。比喻從某些線索，自然可以窺見端倪。
 - (D) 桃和李並不會說話，但是懂得欣賞的人們，就知道如何將這麼美好的樹發揮作用。比喻天生我材必有用，不需自怨自艾，自然會有人發掘。
- ()三、東晉永和九年，王羲之與其他文人在蘭亭集會賦詩，王羲之寫了序文，文中主要的感懷是：
- (A) 曲水流觴，暢敘幽情。
 - (B) 老之將至，快然自足。
 - (C) 修短隨化，終期於盡。
 - (D) 游目騁懷，信可樂也。
- ()四、下列書信中的敘述，提及自己的家人，何者為正確：
- (A) 「先父」高齡八十，依舊身體硬朗，老當益壯
 - (B) 「令堂」喜愛運動，走起路來健步如飛，神采奕奕
 - (C) 「夫人」持家有方，溫柔和順，照顧家庭盡心盡力
 - (D) 「小犬」已於今年考取大學，開始他的新生活
- ()五、下列選項「」中的字，何組字音兩兩相同：
- (A) 賄「賂」／大「輅」
 - (B) 邏「逅」／汙「垢」
 - (C) 安「撫」／「嫵」媚
 - (D) 「彷彿」／「坊」間

淡江大學 106 學年度進修學士班寒假轉學生招生考試試題

4-2

系別：各學系二、三年級

科目：國文

考試日期：1月6日(星期六) 第2節

本試題共 二 大題， 四 頁

()六、有關年齡的用語，解說正確的是：

- (A)「而立之年」指剛學會站的孩童
- (B)「及笄之年」指剛滿十五歲的女子
- (C)「弱冠之年」指滿十八歲的男子
- (D)「垂髫之年」指老人

()七、古詩〈行行重行行〉中「相去日以遠，衣帶日以緩」一句的意思是指：

- (A) 思婦思念遠方的丈夫，因而日漸消瘦
- (B) 思婦擔憂遠方的丈夫日子過得不好，越來越消瘦
- (C) 遊子因為思鄉而憂傷，步伐越來越沉緩，連飄盪的衣帶也變緩了
- (D) 遊子為求功名，只好遠離家鄉，希望生活無虞，吃好穿暖

()八、下列俗語，何者與《三國演義》沒有關係：

- (A) 新官上任三把火
- (B) 賠了夫人又折兵
- (C) 寧教我負天下人，休教天下人負我
- (D) 官逼民反，不得不反

()九、下列作者與書名的搭配，何者有誤：

- (A) 儒林外史—吳承恩
- (B) 聊齋誌異—蒲松齡
- (C) 三國演義—羅貫中
- (D) 水滸傳—施耐庵

()十、〈登徒子好色賦〉一文中，宋玉形容「東家之子」的樣貌是這樣的：「增之一分則太長，減之一分則太短；著粉則太白，施朱則太赤。」他的意思是指這位東家之子

- (A) 是怎樣修飾都太過，長得不好看的女子
- (B) 是不需修飾，長得非常美麗的女子
- (C) 是對自己相貌非常沒自信，總要化妝的女子
- (D) 是永遠端正儀容，以完美嚴妝示人的女子

()十一、《詩經·關雎》一篇，「求之不得，寤寐思服，悠哉悠哉，輾轉反側」是什麼意思？

- (A) 對於無法求取的功名，雖然很介意，但是還是設法讓自己悠哉過日。
- (B) 無法追求到喜愛的女子，日思夜想，想到睡不著。
- (C) 日子過得太過悠哉，以至於無法得到喜愛的女子的青睞，心中感到憂傷。
- (D) 追求到自己一心喜愛的女子，開心得睡不著覺。

淡江大學 106 學年度進修學士班寒假轉學生招生考試試題

系別：各學系二、三年級

科目：國文

4-3

考試日期：1月6日(星期六) 第2節

本試題共 二 大題， 四 頁

- ()十二、《論語》中所說「三人行，必有我師焉；擇其善者而從之，其不善者而改之」，與韓愈〈師說〉，主旨相同之處在於：
- (A) 聖人無常師
 - (B) 古之學者必有師
 - (C) 位卑則足羞，官盛則近諛
 - (D) 師道之不傳也久矣
- ()十三、下列詩詞中，何者是以「閨怨」為主題？
- (A) 梳洗罷，獨倚望江樓，過盡千帆皆不是，斜暉脈脈水悠悠，腸斷白蘋洲。
 - (B) 自是尋春去較遲，不須惆悵怨芳時。狂風落盡深紅色，綠葉成陰子滿枝。
 - (C) 寒蟬淒切，對長亭晚，驟雨初歇。都門帳飲無緒，方留戀處，蘭舟催發。執手相看淚眼，竟無語凝噎。
 - (D) 別來春半，觸目愁腸斷。砌下落梅如雪亂，拂了一身還滿。
- ()十四、女子出嫁時，我們不會用哪句賀語？
- (A) 宜其家室
 - (B) 妙選東床
 - (C) 桃夭及時
 - (D) 紅袖添春
- ()十五、下列哪些句子不是描寫梅花？
- (A) 遙知不是雪，為有暗香來
 - (B) 浮香繞曲岸，圓影覆華池。常恐秋風早，飄零君不知
 - (C) 疏影橫斜水清淺，暗香浮動月黃昏
 - (D) 莫向霜晨怨未開，白頭朝夕自相摧。斬新一朵含風露，恰似西廂待月來
- ()十六、下列詩句，何者不是用譬喻法來寫？
- (A) 與君為新婚，兔絲附女蘿
 - (B) 總為浮雲能蔽日，長安不見使人愁
 - (C) 千山鳥飛絕，萬徑人蹤滅
 - (D) 人生不相見，動如參與商
- ()十七、《莊子·庖丁解牛》云：「為之四顧，為之躊躇滿志。」其中「顧」的意思與下列何者相同？
- (A) 左「顧」右盼
 - (B) 奮不「顧」身
 - (C) 三「顧」茅廬

淡江大學 106 學年度進修學士班寒假轉學生招生考試試題

系別：各學系二、三年級

科目：國 文

4-4

考試日期：1月6日(星期六) 第2節

本試題共 二 大題， 四 頁

(D)「顧」此失彼

()十八、下列選項中，何者「」內不是偏義副詞？

(A) 既醉，曾不吝情「去留」

(B) 緣溪行，忘路之「遠近」

(C) 夜來風雨聲，花落知「多少」

(D) 公今可去探他「虛實」，卻來回報

()十九、「孔子去齊，接淅而行。」「接淅而行」意指

(A) 急忙搭船，逆流溯溪而上

(B) 撈起水中的米，匆匆上路

(C) 冒著滂沱大雨，急急忙忙離去

(D) 接取用水，立即出發離開

()二十、下列成語，完全沒有錯別字的選項是：

(A) 挺而走險

(B) 風行草掩

(C) 渾渾噩噩

(D) 嘔心嘔血

貳、引導寫作(60%)

《世說新語·任誕四十七》中講到王子猷(王徽之)訪友，內容是這樣的：

王子猷居山陰，夜大雪，眠覺，開室命酌酒，四望皎然。因起彷徨，詠左思〈招隱詩〉。忽憶戴安道。時戴在剡，即便夜乘小舟就之。經宿方至，造門不前而返。人問其故，王曰：「吾本乘興而行，興盡而返，何必見戴？」

請就本文意義，扣合「乘興而行，興盡而返」一語，加以申述。文言白話不拘，請用標點符號、分段敘述，勿使用小說、詩歌形式書寫。