

淡江大學 105 學年度碩士班招生考試試題

2-1

系別：中國文學學系

科目：中國語文能力表達

考試日期：3月5日(星期六) 第2節

本試題共三大題，二頁

本試題雙面印刷

一、論學首在言之有據，可以取信於人。推論是由一組已知的訊息，推演出出另外一些未知的訊息。在一個推論當中，已知的部分稱為「前提」，推演而得的部分稱為「結論」。推論就是由前提到結論的運思活動。在推論的過程中，所牽涉到的相干命題形諸語文，表現為述句，這樣表現出來的推論紀錄，稱為論證。

1、請你先在答案紙上抄錄以下論證的「結論」，並就以你所知，詳析其推論是否成立。(20%)

(一) 猴子是人。因為猴子吃香蕉。人也吃香蕉。

(二) 我在圖書館從架上隨機抽了四本書出來，其中三本是中文書，一本是英文書。因此圖書館的書有百分之七十五是中文書。

2、閱讀以下資料，分析作者如何反駁世人「賤騾貴馬」觀念，其所持理由為何？並說明你的看法。(15%)

乘騎者皆賤騾而貴馬。夫煦（溫和對待）之以恩，任其然而不然；迫之以威，使之然而不得不然者，世之所謂賤者也。煦之以恩，任其然而然；迫之以威，使之然而愈不然；行止出于其心，而堅不可拔者，世之所謂貴者也。然則，馬賤而騾貴矣。（劉大櫟〈騾說〉）

二、請賞析林文義〈市井人物誌之三〉。(25%)

那個豆漿店的老頭似乎很喜歡孩子。

因為他自己沒有孩子，甚至沒有妻子。他和豆漿店其他合夥人一樣，年紀很大了，卻是孤零的一個單身漢子，他是一個退伍的老士官長。

他晚上都睡在豆漿店鐵門外的行軍床上，當然，是因為夏夜屋裡實在燠熱得令人受不了。天還沒亮，就爬起來，淘黃豆，打汁並且燒成豆漿，不然就騎著一部走起來吱吱嘎嘎的老腳踏車到太平市場去採買午、晚兩餐所需的菜肉。而他似乎很喜歡孩子。

常常看到他站在豆漿店斜對面的幼稚園門口，望著裡頭正活潑亂跳的小娃兒，兀自呵呵地笑著。等到幼稚園午前放學的鐘聲一響，他就從豆漿店走出來，然後跑到門口，看到那些穿著雪白圍兜、白胖粉圓的娃兒，列隊走出來，像一大群剛出蛋殼的小絨鴨。他笑得十分開心，順手用他粗大的手掌摸摸這個

背面尚有試題

淡江大學 105 學年度碩士班招生考試試題

2-2

系別：中國文學學系

科目：中國語文能力表達

考試日期：3月5日(星期六) 第2節

本試題共三大題，二頁

的頭，拍拍那個的小屁股，十分疼愛的模樣。等幼稚園的娃兒走光後，他悻悻然地走回豆漿店，顯得落寞寡歡的樣子。我知道，他是喜歡孩子的。

每天早晨，我的妻子帶著我們那年甫三歲的兒子出去買豆漿、油條時，我那兒子總是躲在我家的牆角，偷偷的伸出他那圓胖的小頭，兩隻黑溜溜的大眼睛望著他媽媽走向豆漿店。「你們家那個胖娃子怎麼沒跟妳來了啊？」那個喜歡孩子的豆漿店老頭總是這樣問及。我妻子笑著說：「他躲起來啦！」因為他每次一看到我的兒子，總是喜歡逗他，兒子一看到他就往回跑。「這胖娃子三歲就這般結實！」他總是說這句話。而在很多時候，都看到他抱著別人的孩子，那般疼惜。這樣，看在我的眼裡，也有一些輕微的辛酸呢。

每次兒子不聽話的時候，我和他媽就嚇唬他說：「不乖，就把你賣給豆漿店的老頭。」正在牙牙學語的兒子竟也分外堅決地回答：「不要！」字正腔圓，令我訝異不已。

常常看到他獨自睡在豆漿店鐵門旁的行軍床上，旁邊就是一根路燈，有時候晚回來，掏出鑰匙開門時，免不了再走出看他一下，心裡有些惦記，會不會凍了露水了？我常常想到像他這樣命運的人，在軍隊裡，在榮民之家，在廣大冷漠的社會裡，曾經為苦難的國家抒盡全數的青春與心血，而他們的晚年，竟是這般的孤零、凋萎。這到底是誰的錯呢？整個紛亂流離的悲苦年代，離鄉背井，說來是夠悲哀的了，故鄉在遠方竟不可回，就這麼伶仃地自謀生涯。

每次，看到他站在幼稚園門口，望著孩子笑呵呵，那雙充滿慈藹、疼惜的眼睛，就令我覺得心痛了起來

三、作文：請模仿林文義〈市井人物誌之三〉的寫作手法，具體描述你生活周遭某位人物的行徑，並在描述中表達你的主觀感思。文長400字以上，題目自訂。(40%)