

系別：中國文學系三年級

科目：中國文學史

本試題共

頁

說明：以下各題均不必抄題，但請注明題號。第一、二題為申論題，請依重點條列作答，每題 40 分；第三題為簡答題，每個答案 1 分，共 20 分。

一、試述漢賦四傑之文學特色及影響（依在世時間先後順序說明，並注明其所屬時期及代表作至少一篇）。40%

二、唐傳奇為古典小說成熟之作，回答以下問項：40%

（一）試述唐傳奇興起之時代背景，並引宋明學者之說以論唐傳奇之藝術表現。

（二）就志怪、歷史、愛情、諷刺、豪俠等類題材各舉一篇代表作（只需標明作者及篇名）。

三、說明以下引文所指何人並注明所屬朝代或文學時期：20%

（一）「三祖陳王，咸蓄盛藻。」（《宋書·謝靈運傳論》）

（二）「三張、二陸、兩潘、一左，勃爾復興，踵武前王，風流未沫，亦文章之中興也。」（鍾嶸《詩品》）

（三）蘇東坡稱其「欲仕則仕，不以求之為嫌；欲隱則隱，不以去之為高。」

（四）主張「一簡之內，音韻盡殊；兩句之中，輕重悉異。妙達此旨，始可言文。」（《宋書·謝靈運傳論》）

（五）「其駢偶之文，則集六朝之大成，而導四傑之先路。自古迄今，屹然為四六宗匠。」（《四庫全書總目提要》）