

系別：中國文學系三年級

科目：文字學

准帶項目請打「○」否則打「×」	
×	簡單型計算機

節次：7月14日第3節  
本試題共 1 頁

一、近世出土簡帛中的秦、楚文字甚多，對於中國古文字的學習與古書的解讀，有哪些實際的幫助？請列項具體說明之。25%

二、「六書」一詞，最早見於《周禮》，而班固《漢書·藝文志》則提出了六書的名稱及排列次序，至於許慎《說文解字序》更敘述其具體內容。請列述班、許二人之所言，並評論二說在文字學上有何學理差異。25%

三、中國文字由於結體獨特，自古以來就有許多文人墨客，藉由字形特色作出許多文字遊戲，如迴文詩、拆字詩、字形詩等等，對於文字的運用，發揮了淋漓盡致的功效，迄今仍然膾炙人口，廣為傳流。古人曾經使用文字從事哪些文字遊戲？請就所知，詳為舉例，並說明其在文字學習上的意義。25%

四、請以小篆形體寫出下列左思《咏史詩》中的「象形字」、「形聲字」各五字，並說明每字的字形結構及字義。25%

弱冠弄柔翰，卓犖觀羣書。著論准過秦，作賦擬子虛。  
邊城苦鳴鏑，羽檄飛京都。雖非甲冑士，曷昔覽穰苴。  
長嘯激清風，志若無東吳。鉛刀貴一割，夢想聘良圖。  
式眇澄江湘，右盼定羌胡。功成不受爵，長揖歸田廬。