

系別：法國語文學系

科目：法 文 寫 作

准帶項目請打「V」

簡單型計算機

本試題共 2 頁 /

Traitez les 2 sujets suivants :

1. Lisez le texte ci-dessous et répondez aux questions posées ci-après : 50 %

Violence

Un soir d'hiver, un couple de personnes âgées est agressé dans le métro à Paris. Le vieux monsieur s'appelle Bernard ; sa femme, Catherine. Dans la voiture du métro où ils se trouvent, ils sont d'abord chahutés par de jeunes voyous. Ceux-ci se moquent des gens âgés, et les bousculent. A la sortie du métro, Bernard et Catherine pressent le pas pour rentrer chez eux. Mais ils sont vite rejoints dans la rue par leurs agresseurs. Deux d'entre eux s'appellent Charlie et Serge ; ce dernier a une trompette... Le vieux monsieur raconte l'événement.

En un clin d'œil, nous fûmes entourés, aveuglés, à moitié étouffés. Je perçus un cri rauque (qui vient du fond de la gorge) de Catherine, et reconnus aussitôt la voix de Charlie : « C'est le carnaval, mémé. On se déguise. » Je me débattis, fonçais tête baissée dans un ventre. « Ca va être ta fête, vieux con ! » dit Serge et je reçus une gifle à toute volée, qui me fendit la lèvre. Deux autres gifles, l'une appliquée sur ma nuque et l'autre sur mon crâne me jetèrent au sol, près de mon chapeau et de mes lunettes qu'une botte écrasa méthodiquement. A demi assommé, j'eus la force de me relever et d'appeler au secours. Mes cris furent immédiatement couverts par le son de la trompette et par des chants. En même temps, quelqu'un posa sa main râpeuse (rude à toucher comme une râpe) sur ma bouche en sang, comme un tampon. Sans lunettes, je ne voyais plus Catherine. L'idée qu'elle pouvait être blessée, allongée sur le trottoir, m'affola. Je tentai de me dégager, et réussis à mordre la main qui me bâillonnait. J'entendis jurer Charlie ; puis la voix de Serge : « Non ! Laisse-le ! Si tu cognes, il va s'écrouler. On ne pourra plus se marrer ».

A cet instant, je sentis comme un flottement chez nos agresseurs, une hésitation provoquée par un événement que je ne pouvais observer. Je supposai que des passants, intrigués par la scène, s'approchaient, et je me disposais à crier, quand on enfouit ma tête dans un tricot bien serré. Serge parlait maintenant sur un ton bonhomme (il se montre gentil) . Il expliquait aux passants que j'étais ivre ainsi que compagne. Mais qu'on n'avait pas le droit de laisser tomber les copains, et qu'il comptait bien nous ramener chez nous. « Pourtant, ... », dit une voix . « Pourtant quoi ? », demanda Serge. Je vous dis qu'il est noir ». Je compris que les passants s'éloignaient et que personne, désormais, ne viendrait à notre secours. Je tentai d'échapper aux bras qui me retenaient prisonnier. Mais Serge m'empoigna par ma cravate. Il me dit que j'avais une sale gueule, que c'était un principe chez lui de corriger les croulants, et que « ma nana avait dégusté ». Fou de rage et de terreur, je criai : « Catherine ! », et lançais mon pied en avant. Serge me lâcha, mais au même instant, je reçus un coup de poing sur le nez et un autre près de l'oreille. Je tombais sans connaissance.

Quand je repris mes sens, j'étais allongé sur le trottoir. Mes oreilles bourdonnaient. Du sang coulait sur ma bouche. Je n'avais plus de veste, et je tremblais de fièvre et de froid. La mémoire me revenait : quelle heure était-il ? Je n'avais plus de montre. Mon dieu, pourquoi m'avait-on ainsi battu ? Et Catherine ?

P. Moustiers, Un crime de notre temps, Seuil

本試題雙面印製

164-2

淡江大學 96 學年度碩士班招生考試試題

系別：法國語文學系

科目：法 文 寫 作

准帶項目請打「V」	
	簡單型計算機

本試題共 2 頁 2

Questions sur la compréhension 24%

- 1 Par quel adjectif pourrait-on caractériser cette agression ?
- 2 « Une botte écrasa mes lunettes méthodiquement », dit Bernard. Qu'est-ce que faire quelque chose méthodiquement ? En procédant ainsi, les agresseurs vous semblent-ils agir sans réfléchir ? Et pourquoi donc ont-ils écrasé les lunettes de Bernard ?
- 3 Pourquoi Bernard a-t-il senti soudain *un flottement* chez ses agresseurs ? et comment ceux-ci s'y sont-ils pris pour déjouer cet événement inattendu ?
- 4 Pour quelle raison ces jeunes ont-ils surtout commis cette agression ? (Un détail du texte le signale : cherchez-le)

Questions sur l'expression 24%

- 1 Que pensez-vous du comportement de chacun de ces garçons ?
- 2 Que pensez-vous de l'attitude de chacun des passants ?
- 3 Selon vous, qu'est-ce qui peut amener des jeunes à se conduire ainsi ?
- 4 Quels sentiments cette agression a suscités en vous ?

2. Résumé

Ayant bien compris ce texte, essayez de le réduire au quart de sa longueur initiale
50%