

淡江大學九十三學年度碩士班招生考試試題

系別：建築學系

科目：建築理論

准帶項目請打「○」否則打「×」
簡單型計算機
×

本試題共

頁

(請擇四題回答，每一題 25%)

一、以「快速道路」回應都市發展的模式正進一步改造台灣的生活環境。「流動空間」與「地方空間」的對抗已逐漸讓台灣的「後花園---東部」正面臨抉擇的挑戰。

近年來宜蘭所從事之地景改造運動已成為台灣新的城市經驗的典範，但是「北宜公路」即將完成，會對宜蘭既有之成就造成怎樣的影響呢？請以「宜蘭厝」活動為例說明之。

二、基於社會與科技等等的改變，一些建築類型已經需要重新理解，例如「醫院」建築因為醫療器材與技術的變革與進步，大型化與複雜化的需要，已非傳統醫院建築依著位階所建構的「醫院類型學」所能回應。又例如「圖書館」因為非書資料的多樣化、網路資訊取得方式的普及等等，造成圖書館建築的新的想像。

請以「醫院」與「圖書館」之外的建築類型進行說明，談談你的觀察。

三、六零年代之後，「規範性理論」已成為建築理論的內涵；關注於個別建築與整體環境的對話，如何讓城市面貌與特色可以被理解與掌握，成為這些理論的基礎價值觀。

「都市設計」相關工作成為落實此一理論的具體形式。請敘述，在都市設計的規範下，

(一) 建築設計如何回應基地周邊之整體風貌特色？

(二) 建築設計如何表達個別建築的創意性表現？

四、手機的使用已逐漸改變我們的行為模式，例如約會的「等候」模式，有些人不再約在某一座可以清楚辨識的燈柱之下，而是可以在目標點附近一邊等待一邊逛街，而不會發生「向左走、向右走」的情況。

請發揮想像力，解讀目前的都市空間行為模式的轉變下，設計上需要如何因應、如何考量這些變化、如何做設計？舉例說明為佳，如住家、辦公場所、都市空間、購物中心、……。

五、這幾年所謂「國際競圖」已成為一種大型建築的生產模式，請放在你所認知之台灣建築環境下，評價「國際競圖」的效應。