

淡江大學九十四學年度碩士班招生考試試題

系別：建築學系

科目：環境規劃設計

准帶項目請打「V」	
<input checked="" type="checkbox"/>	簡單型計算機
本試題共 頁	

前言

水是城市的起點，而城市是人集居生活的極大化，現代城市卻不但背叛了水，還以各式各樣的方式折磨她、羞辱她。在現代生活裡，水被當成了一種消費的物，可以用價錢來衡量，比如水費或一瓶水該值多少錢。或者在專家眼裡，水是一種資源，可以被規劃調配，分派出各種角色，所以有民生用水、灌溉用水、污水等功能性的稱謂。但是，水似乎就是水，她日以繼夜地不斷流竄在城市每個光明與黑暗的角落，過著她自己無言卻有聲的生活。電影「水世界」似乎讓我們重新看到水的主體性。它預言了一個水宰制下的世界，反襯人只是一群離不開水、卻又對水極端恐懼的、卑微可憐的陸上動物；更可悲的是，在衣不蔽體的世界裡，還忙著爭權奪利彼此殺伐。而正是水，奪走了人自以為可以永恆擁有的一切，讓人從此衣不蔽體。

題目：水巢

請規劃設計一座位於水上之構造物，名曰「水巢」。這個構造物離水岸 99 公尺，可使用的海域面積（即一般所謂基地）73 公尺 x 37 公尺。不能以橋到達，只能以船送人至水巢。該水域平常漲落潮間上下 2 公尺，風速稍強，風來時會感到臉上皮膚有點刺痛；最惡劣氣候下，浪高 4 公尺，風速 15 級風。該構造物主要在水面上，是否部分在水面下可自行決定。可以是固定或漂浮式基礎。構造物大小及高度都不拘，但其建蔽率最大不得超過基地面積 100%。

圖面規定

至少需有下列幾組圖面，圖面比例不拘，但須能清楚表達出規劃設計想法：

1. 基地圖請自行設定該水域環境條件，如是海水還是淡水、溫度情況等，詳細繪圖說明在圖紙上。
2. 根據前言替這個水巢規劃其 program。請說明其主題，安排其所需空間內容，並繪出簡圖(diagrams)詳細說明規劃內容。
3. 繪出水巢之設計圖說。
4. 以自己的身體為準，設定去水巢時的特定時空條件（如黑夜或暴風雨時），用文字或小圖說明人如何離岸到達水巢，以及在水巢的空間體驗過程。