

# 淡江大學九十二學年度碩士班招生考試試題

系別：中國文學系

科目：文字學(含聲韻學、訓詁學)

准帶項目請打「○」否則打「x」
X 簡單型計算機

本試題共 / 頁

壹、請利用下列《說文》聲訓及音切資料，分別說明其音轉關係：(25%)

- (一)《說文》：「入，內也。」入：人計切。內：奴對切。
- (二)《說文》：「抵，觸也。」抵：都禮切。觸：尺玉切。
- (三)《說文》：「在，存也。」在：昨代切。存：徂尊切。
- (四)《說文》：「容，盛也。」容：余封切。盛：式征切。
- (五)《說文》：「誅，討也。」誅：陟輸切。討：他皓切。

貳、六書中之「轉注」，說法最為紛歧。試就「用字說」與「造字說」兩方面，分別論述其要旨以對。(25%)

參、隋唐人對先秦韻語的觀念如何？清代學者在古音研究方面，超越宋明以來各家的成就，其故安在？試評述之。(25%)

肆、訓詁的方式有互訓、義界、推因，試就此三者說明其與形訓、音訓、義訓之關係。(25%)