

# 淡江大學九十一學年度碩士班招生考試試題

系別：中國文學系

科目：文字學(含聲韻學、訓詁學)

准帶項目請打「○」否則打「×」	
計算機	字典
×	×

本試題共 / 頁

壹、許慎《說文解字》全書部首凡有若干？其分部先後如何定其次序？同一部首中收錄之字如何安排其次第？又《說文》部首之優點、缺點為何？請說明之。(25%)

貳、《韻鏡》歸字與韻書系統比較，可見《韻鏡》受韻圖格式的限制，以致編排時有些特別的處理。請問《韻鏡》處理的原則為何？分項說明之。(25%)

參、先秦名家謂：「犬可以爲羊。」(見《莊子·天下篇》)章太炎云：「語言者不憑虛而起，呼馬而馬，呼牛而牛，此必非恣意妄稱也。」(見《語言緣起說》)劉師培云：「名起於言，惟有此物，乃有此稱，惟有此義，乃有此音。」(見《物名溯源》)以上說法各有見地，其說之異同為何？願聞其詳。(25%)

肆、請利用下列音切說明其通假之關係：(25%)

(一)《書·益稷》：「萬邦黎獻，共惟帝臣。」張衡《東京賦》「共」作「具」。

共：渠用切。古音東部。 具：其遇切。古音侯部。

(二)《左傳》襄公二十六年：「逆於門者。」《說文》「逆」引作「迎」。

逆：宜戟切。古音模部。 迎：疑卿切。古音唐部。

(三)《詩·大雅·大明》：「聿懷多福。」《春秋繁露·郊語》「聿」引作「允」。

聿：餘律切。古音曷末部。 允：余準切。古音魂痕部。

(四)《詩·大雅·旱麓》：「施於條枚。」《韓詩外傳》「施」作「延」。

施：式支切。古音歌戈部。 延：以然切。古音寒桓部。

(五)《史記·賈誼傳》：「品庶馮生。」《漢書》「馮」作「每」。

馮：皮冰切。古音登部。 每：武罪切。古音咍部。